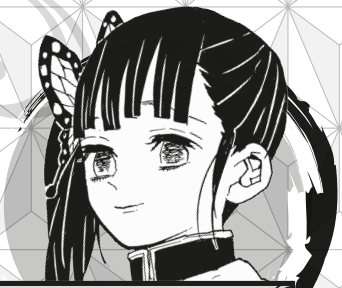
KIMETSU NO YAIBA

GUARDIANES DE LA NOCHE

La flor de la felicidad

Historia original:
Koyoharu Gotouge
Autora: Aya Yajima

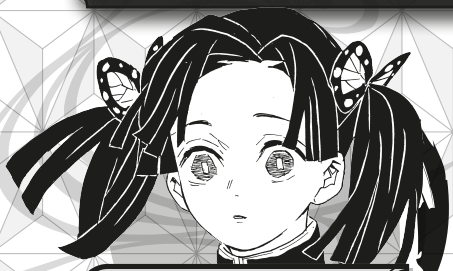


KANAO TSUYURI

LA *TSUGUKO* DE SHINOBU. UNA CHICA MUY TACITURNA A QUIEN LE CUESTA TOMAR DECISIONES POR SU CUENTA.

ZENITSU AGATSUMA

COMPAÑERO DE PROMOCIÓN DE TANJIRÔ. AUNQUE NORMALMENTE ES UN COBARDE, CUANDO SE DUERME DESPIERTA SU AUTÉNTICO PODER.

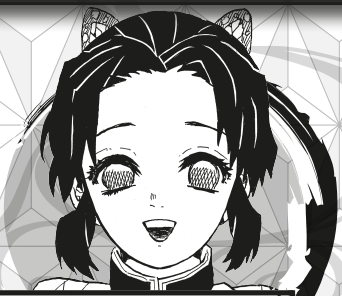


AOI KANZAKI

ESPADACHINA DEL CUERPO DE MATADEMONIOS. SE ENCARGA DE CURAR Y ENTRENAR A LOS ESPADACHINES EN LA MANSIÓN DE LAS MARIPOSAS.

INOSUKE HASHIBIRA

COMPAÑERO DE PROMOCIÓN DE TANJIRÔ. LLEVA PUESTA UNA CABEZA DE JABALÍ Y ES MUY BELICOSO.



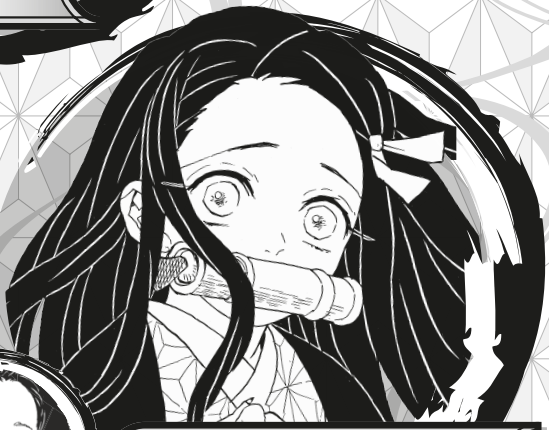
SHINOBU KOCHÔ

UNA PILAR DEL CUERPO DE MATADEMONIOS. GRACIAS A SUS CONOCIMIENTOS EN FARMACOLOGÍA, CREÓ UN VENENO CAPAZ DE MATAR DEMONIOS.

PRESENTACIÓN DE PERSONAJES

UN JOVEN DE GRAN CORAZÓN QUE LUCHA PARA VENGAR A SU FAMILIA Y SALVAR A SU HERMANA MENOR. TIENE LA HABILIDAD DE OLER LOS PUNTOS VITALES DE LOS DEMONIOS O DE SUS ENEMIGOS.

TANJIRÔ KAMADO



LA HERMANA MENOR DE TANJIRÔ. SE CONVIRTIÓ EN DEMONIO DURANTE EL ATAQUE A SU FAMILIA, PERO ELLA NO ES COMO LOS DEMÁS Y, A PESAR DE SU CONDICIÓN, SIEMPRE LUCHA PARA PROTEGER A TANJIRÔ, QUE ES HUMANO.

NEZUKO KAMADO

RESUMEN

ERA TAISHÔ. HAN PASADO MÁS DE MIL AÑOS DESDE QUE MUZAN KIBUTSUJI SE CONVIRTIÓ EN DEMONIO Y, DESDE ENTONCES, LOS DE SU ESPECIE NO HAN HECHO MÁS QUE AUMENTAR EN NÚMERO. ATACAN Y DEVORAN HUMANOS, AMENAZANDO SU FELICIDAD. EL CLAN UBUYASHIKI, MALDECIDO POR PERTENECER AL LINAJE DEL QUE SURGIÓ EL CREADOR DE LOS DEMONIOS, TIENE LA MISIÓN DE DAR CAZA A KIBUTSUJI Y EXPIAR LOS PECADOS DE SU ESTIRPE.

LOS CAZADORES DE DEMONIOS, TAMBIÉN CONOCIDOS CON EL NOMBRE DE CUERPO DE MATADEMONIOS, SE ENFRENTAN A ESTAS MALVADAS CRIATURAS EMPUÑANDO SUS ESPADAS ESPECIALES, LAS NICHIRINTÔ. CADA COMBATE ES UNA LUCHA A MUERTE PARA ELLOS, PUES SOLO SON HUMANOS Y NO CUENTAN CON LA PRODIGIOSA CAPACIDAD DE REGENERACIÓN DE LOS DEMONIOS. ALGUNOS HAN PERDIDO BRAZOS, OTROS, PIERNAS... Y, AUN ASÍ, SIGUEN COMBATIENDO SIN RENDIRSE, CON EL ÚNICO OBJETIVO DE PROTEGER A LA HUMANIDAD.

CAPÍTULO 1:
LA FLOR DE LA FELICIDAD

No existe mejor imagen de belleza y dignidad que la que un kimono negro de mangas largas podría darte a ti, hermana, sobre tu tez blanca. Aunque tampoco descarto que, al ver el lujoso brocado de oro de la faja, fruncieras el ceño y me dijeras que es un despilfarro, con lo pesimista que eres... Te imagino peinada de novia, quizá con lágrimas en los ojos. Pero no serían lágrimas de tristeza, sino de felicidad.

Tú, mi hermana, la persona más dulce de este mundo.

Ni siquiera cuando te convertiste en demonio pudiste desprenderte del cariño que emana tu corazón.

Mi más ferviente deseo es que seas feliz.

—¿Celebran algo?

—Sí... Las nupcias de una chica del pueblo —dijo la señora Hisa, entrecerrando sus ojos, ya de por sí pequeños, hasta formar una fina línea.

El emblema de la flor de glicina era la prueba de su compromiso con los espadachines. Las familias lo estampaban en la entrada de sus hogares para indicar que ayudarían, a cambio de nada, a cualquier espadachín que lo necesitase. Era su forma de devolver el favor a los matademonios que, en su día, los habían salvado de las garras de esas criaturas.

Esa era también la razón por la que los espadachines heridos en combate siempre buscaban una casa en cuya puerta hubiera la flor de glicina, como la de la señora Hisa. Allí era justamente donde habían acudido Tanjirô, Zenitsu, Inosuke y Nezuko, magullados tras una de sus misiones, para sanar sus heridas. Ya habían transcurrido noventa días desde su llegada.

Sin embargo, solo los tres chicos habían conocido a los miembros de la casa, pues, durante el día, Nezuko dormía dentro de su caja de madera de Kirigumo...

La copiosa comida de la montaña, los futones blandos y la ropa limpia y suave que les había proporcionado la anciana con su más fervorosa hospitalidad habían hecho que los tres jóvenes se recuperasen a buen ritmo, costillas rotas incluidas.

—Se casará con el alcalde de la ciudad más cercana a este pueblo.

—Le deseo mucha felicidad —dijo Tanjirô, de corazón.