

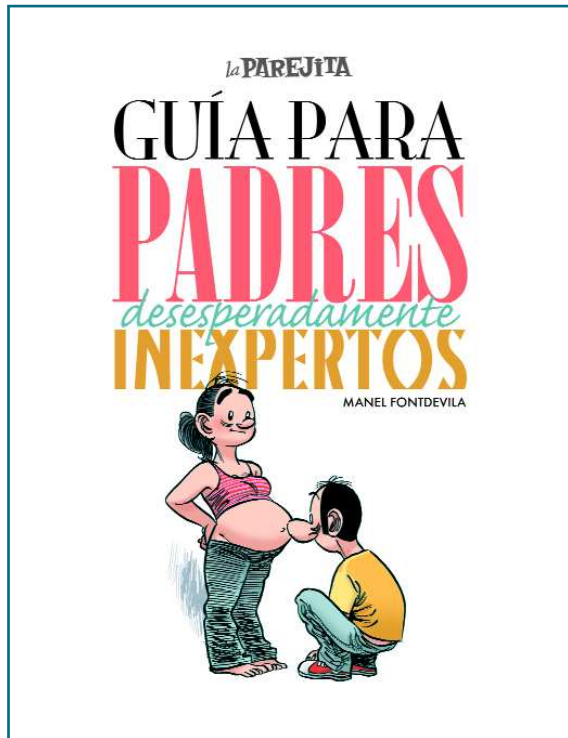


NORMA
Editorial

NOVEDADES RBA-el jueves

ABRIL 2008

NORMA DISTRIBUCIÓN / RBA-EL JUEVES



LA PAREJITA. GUÍA PARA PADRES DESESPERADAMENTE INEXPERTOS

Manel Fontdevila

Número único

Formato: Cartoné

22x28,7 cm - 128 págs. Color

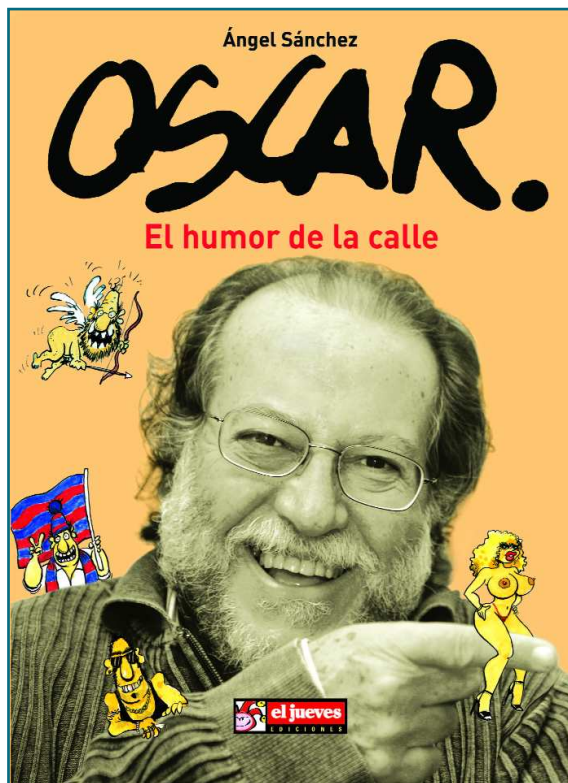
PVP: 16,00 €

ISBN: 9788497415729

Código: RBA003006

Mauricio y Emilia –La pareja– han crecido y se han reproducido un poco, dando como resultado un saludable y feliz bebé llamado Óscar. Esta circunstancia no implica que el padre de la criatura se haya convertido en un ser responsable y maduro, ni mucho menos, pero, como la intención es lo que cuenta, con el amor y la paciencia de Emilia esta familia será un éxito.

El embarazo, el parto y el “ya estamos en casa, ¿y ahora qué?”, en un libro que no se parece a ningún otro, aunque haya mil que hablen de lo mismo. Un divertidísimo manual de uso para todos aquellos que están pensando en embarazarse, para los que ya están embarazados y, cómo no, para los que ya han parido.



ÓSCAR. HUMOR DE LA CALLE

Ángel Sánchez

Número único

Formato: Cartoné con sobrecubierta

24x32 cm - 312 págs. Color

PVP: 38 €

ISBN: 9788497415910

Código: RBA003007

UNA ANTOLOGÍA COMPLETA DE LA VIDA Y OBRA DEL POPULAR ÓSCAR NEBREDÁ.

Todo ese tiempo, Óscar Nebreda no ha hecho otra cosa que pensar en dibujar con humor lo que ha ido viendo. Y ha visto de todo por esos mundos de Dios y del diablo. El presente libro, **ÓSCAR. EL HUMOR DE LA CALLE**, pretende ser únicamente una pincelada explicativa de su vida y de su obra. Muchos de los lectores podrán conocer sus importantes aportaciones al humor gráfico en las tres últimas décadas del siglo XX, como fueron las creaciones de las revistas Barrabás y El Papis –en la ominosa recta final del franquismo– y la revitalización del lenguaje visual y verbal del costumbrismo. Con Óscar, además, hemos asistido y asistimos al espectáculo cotidiano del humorista no sólo gráfico, sino total.

Recuerda que este listado se puede consultar todos los meses en internet: www.NormaEditorial.com/distribucion

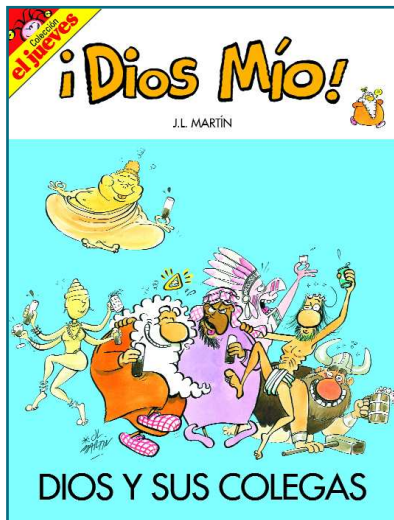
1

**NORMA**
Editorial

NOVEDADES RBA-el jueves

ABRIL 2008

NORMA DISTRIBUCIÓN / RBA-EL JUEVES

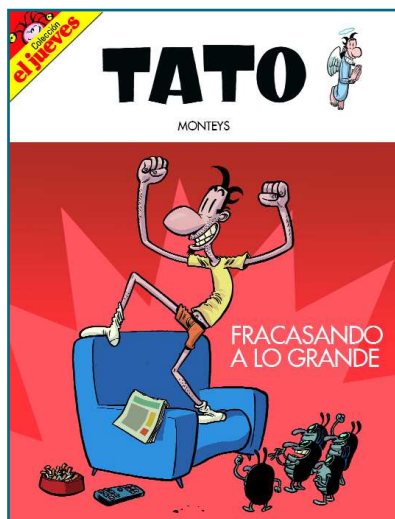


¡DIOS MÍO! DIOS Y SUS COLEGAS

J.L. Marín

Formato: Cartoné
22,5x29,5 cm - 64pág.
PVP: 11,00 €
ISBN: 9788497415743
Código: RBA003008

El mensaje de ¡Dios mío! sigue vigente, después de casi tres décadas de evangelización en las páginas de El Jueves. Sin duda, la parroquia juevera encuentra en el simpático viejecito de túnica naranja y zapatillas de andar por casa lo que jamás hallaría en las Sagradas Escrituras: un humor divino. Para esta ocasión, el Dios de los cristianos ha decidido montárselo a lo grande con los únicos personajes que llegan a su altura: el resto de dioses que están en el Cielo, pero que imponen sus designios en la Tierra. J. L. Martín, el genial creador de esta histórica serie, nos propone una reflexión sobre lo humano y lo celestial, en un libro cargado de ironía y repleto de brutales golpes de humor.

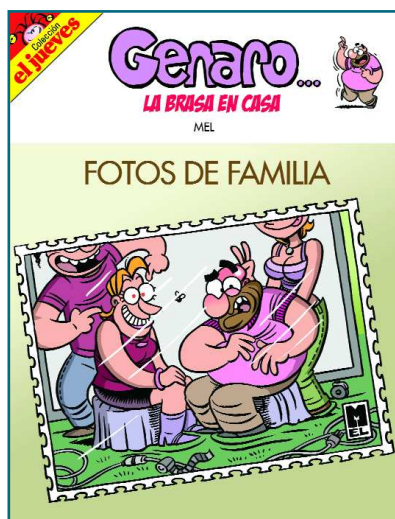


TATO. FRACASANDO A LO GRANDE

Albert Montey's

Formato: Cartoné
22,5x29,5 cm - 64pág.
PVP: 11,00 €
ISBN: 9788497415750
Código: RBA003009

Tato, el joven buscavidas creado hace ya más de 10 años por **Albert Montey's**, tiene el peculiar don de concentrar las más nefastas cualidades que se pueden dar en el ser humano. Es un tipo capaz de traicionar a su propia sombra, vago hasta las trancas, ordinario hasta decir basta y cuya única preocupación consiste en reunir el dinero (sin trabajar, por supuesto) necesario para pagar el alquiler del piso compartido donde habita. Con tan laureado curriculum vitae, resulta complicado que la vida le sonría. Pero a Tato le sobra moral para seguir sin dar un palo al agua y picaresca para hacernos reír, historieta tras historieta, con sus tronchantes ocurrencias.



GENARO... LA BRASA EN CASA

Mel

Formato: Cartoné
22,5x29,5 cm - 64pág.
PVP: 11,00 €
ISBN: 9788497415736
Código: RBA003010

Genaro, un cincuentón campechano y barrigudo, acaba de recibir una segunda oportunidad por parte de su esposa. Pero mantener candente la llama del amor no será tarea fácil. Sus dos hijos adolescentes, un joven rastafari con el rostro lleno de piercings y una bella universitaria que colecciona tantos novios como suspensos, lograrán sacarle constantemente de sus casillas. Genaro se ha convertido, por mérito propio y en muy poco tiempo, en uno de los personajes más aclamados de la revista El Jueves. Su creador, el andaluz Mel, desgrana con maestría la complejidad de las relaciones familiares en un libro que recoge los mejores momentos de esta serie.

Recuerda que este listado se puede consultar todos los meses en internet: www.NormaEditorial.com/distribucion

2

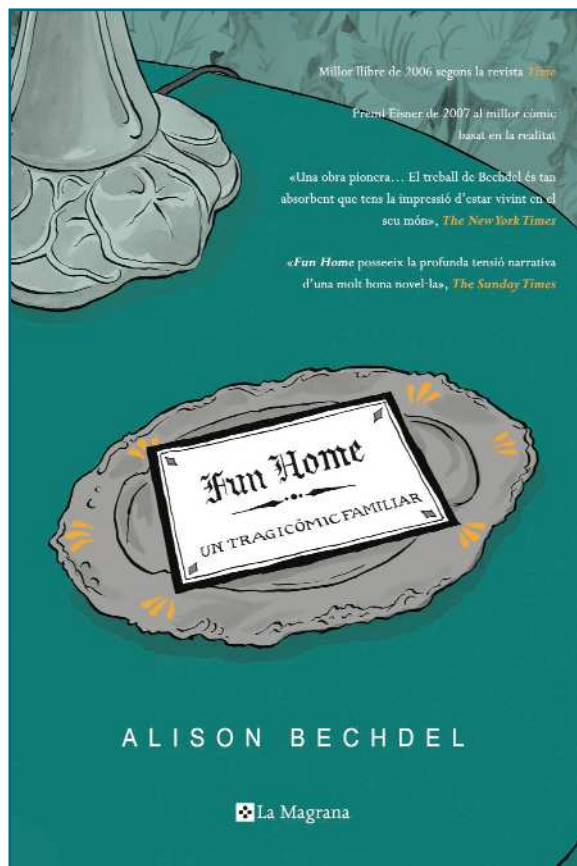


NORMA
Editorial

NOVEDADES el jueves

ABRIL 2008

NORMA DISTRIBUCIÓN / RBA-EL JUEVES



FUN HOME. **UN TRAGICÒMIC FAMILIAR**

Alison Bechdel

Número únic

Formato: Rústica

15x22,7 cm - 240 pàgs.

PVP: 19,50 €

ISBN: 9788498671230

Código: RBA003011

EDICIÓ EN CATALÀ

Aquest llibre trencador d'**Alison Bechdel** és un conte familiar fosc i divertit, il·lustrat a la perfecció pels dibuixos suauement gòtics de **Bechdel**. Com la **PERSÈPOLIS** de **Marjane Satrapi**, es tracta d'una història traslladada de manera estimulant a la forma de la novel·la gràfica.

El pare de l'autora, expert en la conservació del patrimoni històric, obsessionat amb la restauració de la casa (d'estil victorià) de la família, propietari d'una funerària, professor d'anglès a l'institut, és un pare fred i distant i un homosexual reprimat que té relacions d'amagat amb alguns dels seus alumnes i fins i tot amb el cangur de la família. Amb una narrativa que alterna moments de gran intensitat emocional amb altres de diversió i humor punyent, **Bechdel** ens porta a través dels pensaments complexos i els anhels d'una filla cap al seu pare.

Quan Alison es revela també ella com a homosexual, cap als darrers anys de la seva adolescència, arribem al final de la novel·la: un desenllaç ràpid, gràfic... i redemptor.

Alison Bechdel va començar a portar un diari als deu anys i des de llavors ha estat una cuidadosa arxivista de la seva vida. És autora de la tira còmica *Dykes to Watch Out For*, que ha estat recollida en una sèrie de llibres molt premiats.

★ **FUN HOME** ha guanyat l'*Stonewall Book Award-Israel Fish Nonfiction Award* i ha estat finalista del *National Book Critics Circle Award* en la categoria de memòries i del *Quill Award* de Narrativa Gràfica.

★ Ha estat *best seller* del *New York Times*, *Los Angeles Times*, *San Francisco Chronicle*, *Boston Globe* i *Book Sense*

★ Qualificada com un dels millors llibres de l'any per *Amazon.com* i la revista *Time*, entre moltes altres publicacions.

★ Darrerament ha guanyat també un **premi Eisner**

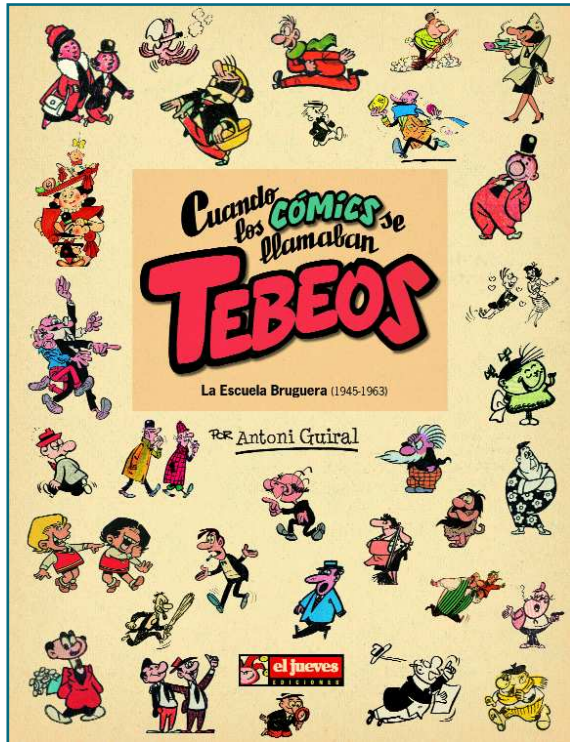


NORMA
Editorial

REPOSICIÓN

ABRIL 2007

NORMA DISTRIBUCIÓN / EL JUEVES



CUANDO LOS CÓMICS SE LLAMABAN TEBEOS. LA ESCUELA BRUGUERA (1945-1963)

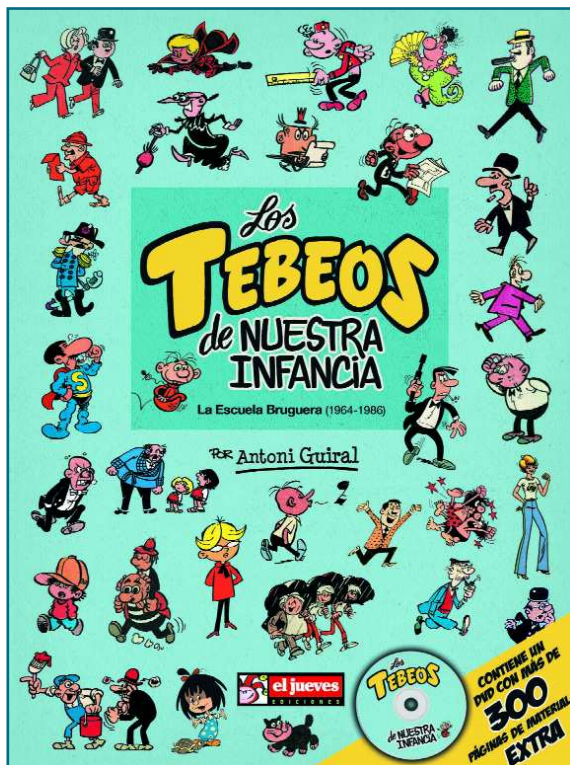
Antoni Guiral

Col. Magnum n ° 4
Formato:Cartoné
23,5 x 31cm.
360 pág.Color
PVP: 35,00 €
ISBN: 978 84 9741 555 2
Código: RBA003012



Afirmar que varias generaciones de españoles han leído con entusiasmo los tebeos de humor de Bruguera no es exagerar. Han sido muchos años de frenética actividad creadora por parte de autores de cuyas mentes nacieron series y personajes que han pasado a formar parte del acervo cultural de nuestro país.

CUANDO LOS CÓMICS SE LLAMABAN TEBEOS: LA ESCUELA BRUGUERA (1945-1963) reivindica y reconoce la calidad de aquellos creadores cuyas criaturas reflejaron con ingenio y mucha ironía la sociedad compleja y gris de la postguerra. Los autores, personajes y técnicos editoriales de aquella Bruguera son objeto de un rendido homenaje en este libro.



LOS TEBEOS DE NUESTRA INFANCIA. LA ESCUELA BRUGUERA (1964-1986)

Antoni Guiral

Formato: Cartoné
24x32 cm - 360 págs. Color
PVP: 38,00 €
ISBN: 978-84-9741-589-7
Código: RBA003004



¡INCLUYE DVD!

SEGUNDA PARTE DEL EXITOSO CUANDO LOS CÓMICS SE LLAMABAN TEBEOS: LA ESCUELA BRUGUERA (1945-1963).

Pocas actividades han marcado tanto el tiempo de ocio de varias generaciones de españoles como la lectura de los tebeos de Editorial Bruguera.

Este libro ofrece una amena y muy ilustrada revisión de aquellas revistas, personajes y autores que, de alguna manera, forman parte de la crónica sentimental de muchos españoles. Revistas como Pulgarcito, Tío vivo o Mortadelo publicaron las aventuras de personajes tan populares como MORTADELO Y FILEMÓN (Ibáñez), SUPERLÓPEZ (Jan), ANACLETO (Vázquez) o Zipi y Zape (Escobar) durante varias décadas.

Recuerda que este listado se puede consultar todos los meses en internet: www.NormaEditorial.com/distribucion