



Veo que ya has elegido
tu forma de morir...

Alumno de primer año de la Escuela Técnica de Hechicería del Área
Metropolitana de Tokio

Yûji Itadori

Edad: 15 años

Cumpleaños: 20 de marzo

Lugar de nacimiento: Miyagi

Forma de ingreso en el Instituto de Hechicería: cazatalentos

Técnica: ninguna

Habilidad: Puño divergente. · Experiencia con el Destello Oscuro

Aficiones / habilidades especiales: Karaoke, ver la televisión y hacer imitaciones

Comida favorita: el *donburi* y los fideos

Comida que no le gusta: ninguna

Algo que le estrese: las asignaturas de ciencias (tiene problemas con los moles)

Tipo de mujer que le gusta: Jennifer Lawrence (chicas altas con el culo enorme)

P: ¿Lleva el pelo teñido?

R: No, es su pelo natural.

P: ¿Suele hablar con Sukuna normalmente?

R: No mucho. Se llevan mal.

P: Díganos cuál es el origen de su nombre, por favor.

R: Su apellido es una planta medicinal, y su nombre lo tomé de un compañero de clase. Traté de hacer que su nombre fuese lo más real posible.



Sería capaz de dormirse incluso sobre las vías por donde pasa el tren de Tokio a Nagoya.

P: Parece que Sukuna solo se arranca a hablar con él cuando está solo, ¿duerme todas las noches?

R: No tiene problemas con ello. Itadori sería capaz de dormirse incluso sobre las vías por donde pasa el tren de Tokio a Nagoya.

Sukuna haría desaparecer a las nueve etapas de la descomposición.

P: Sabemos que Itadori es inmune a las maldiciones, pero ¿qué pasaría si se comiera a una de las nueve etapas de la descomposición?

R: Podría darse la circunstancia de que el actual Sukuna se convirtiera en una de las nueve etapas de la descomposición, o bien que la conciencia de las nueve etapas de la descomposición desapareciera y se convirtiera simplemente en Itadori con poder maldito. Pero, si se lo come después de haber ingerido a Sukuna, este haría desaparecer las nueve etapas de la descomposición del interior de Itadori.



P: ¿Está Itadori entrenando para realizar alguna técnica?

R: No, para ninguna en especial. Solo un poco de karate que aprendió de su abuelo. El mejor movimiento seleccionado por Itadori es "patada manji 卍".

P: ¿Cuáles fueron las películas que estuvo viendo Itadori mientras entrenaba con Gojô?



Como el primer teléfono móvil que tuvo Itadori se lo dieron al llegar al Instituto de Hechicería, pues...

P: ¿Itadori no tiene amigos que no sean del Instituto de Hechicería?
¿Sigue en contacto con sus amigos de secundaria, o los de su ciudad natal?

R: Sí que los tiene, como es normal. Pero como el primer teléfono móvil que tuvo Itadori se lo dieron al llegar al Instituto de Hechicería, pues ya puedes imaginarte el resto.



P: ¿Hay algún programa de televisión o género televisivo que a Itadori le guste especialmente?

R: La imagen mental que tengo de él es que es omnívoro. Parece que podría pasarse tooodo el día holgazaneando y viendo la televisión.

P: ¿Existe alguna cosa que Itadori no pueda perdonar?

R: Los actos abrumadoramente
malvados que le hacen sentir náuseas.



P: Si no se hubiera convertido en un hechicero, ¿qué trabajo estaría desempeñando?

R: Quizás se habría hecho bombero...

P: ¿Qué fue lo que hizo que Itadori se sintiera atraído por el trasero y la altura de Jeniffer Lawrence? Por favor, díganos en qué obra la vio por primera vez.

R: En *El lado bueno de las cosas*.





Aunque esté
arriesgando
mi vida
no quiero
rendirme y
morir aquí.

Alumno de primer año de la Escuela Técnica de Hechicería del Área Metropolitana de Tokio

Megumi Fushiguro

Edad: 15 años

Cumpleaños: 22 de diciembre

Categoría: hechicero de categoría dos

Lugar de nacimiento: Saitama

Forma de ingreso en el Instituto de Hechicería: linaje familiar

Técnica: Técnica de las diez sombras

Habilidad: Técnica de las diez sombras [Perro celestial: (blanco), (negro), (al completo)], [Nue], [Orochi], [Sapo], [Elefante máximo], [Liebre de huida], [Pozo sin fondo conocido]. Expansión territorial [Jardín de amalgama de sombras]

Aficiones: la lectura

Comida favorita: cualquiera que combine con el jengibre

Comida que no le gusta: el pimentón en polvo (paprika) (en todo tipo de acompañamiento dulce)

Algo que le estrese: la gente (el 90 % de las veces)

Tipo de mujer que le gusta: ninguna (le vale con que la naturaleza humana de esa persona sea inquebrantable)



P: ¿Es de los que muestran interés por los asuntos amorosos de los demás?

R: Más que interés, creo que la sensación es más cercana a querer verificar si está en lo cierto.

P: Si una chica se le declarara, ¿cómo la rechazaría?

R: Diciéndole: “¡iiilo sientoooooooooooooooooooooo!!!”.

P: ¿Ve los programas de noticias, lee los periódicos, etc.?

R: Ve las noticias y lee los periódicos, pero no se cree ni la mitad de lo que dicen.

Es frecuente verlo leer libros, pero siempre novelas de historias reales.

(Volumen 1, página 108)

Parece que (Gojō) le estuvo insultando.

P: ¿Cuál fue la primera misión de Fushiguro y con quién fue?

R: Fue una misión de lo más apropiada para él, y además delante de Gojō, que estaba mirando. Parece que le estuvo insultando.

Se deprime más por la muerte de un animal que por la de una persona.

P: ¿No se pone triste cuando le destruyen a uno de sus shinigami?

R: Se deprime, pero a su manera. La gente como Fushiguro se deprime más por la muerte de un animal que por la de una persona.



P: ¿De quién aprendió Megumi sus técnicas de combate y el manejo de armas?

R: De Gojō y de Maki.



P: Querriamos saber cuál fue el peor problema de comportamiento que causó Fushiguro en su época como estudiante de secundaria.

R: Fue en "el caso de los delincentes juveniles mazados colgados de una pancarta estudiantil".

Ya tenía una dilatada carrera como hechicero.

P: Aparte de sus compañeros de clase, ¿ha tenido algún amigo que haya fallecido en el pasado?

R: Creo que los ha tenido, sí. En ese momento, Fushiguro ya tenía una dilatada carrera como hechicero.



Tsumiki hacía prácticamente todas las tareas del hogar y Megumi le ayudaba en lo que podía.

P: Después de que sus padres desaparecieran, ¿cómo vivieron Megumi y Tsumiki?

R: Tsumiki hacía prácticamente todas las tareas del hogar y Megumi le ayudaba en lo que podía. Y cuando empezaron a llegar las urgencias por los pagos de las facturas, Gojô intervino antes de que el (poco) dinero que les había dejado la madre de Tsumiki se agotara.



P: ¿Tanto interactuó con sus compañeros de clase durante la secundaria como para acordarse enseguida de sus nombres?

R: Es simplemente que tiene buena memoria.

P: ¿Por qué se volvió tan perspicaz?

R: Porque es una persona negativa, que no confía en la naturaleza del ser humano...



P: ¿Cuál es la razón por la que Inumaki no ha entrado en la lista de alumnos de curso superior a los que admira?

R: Porque Inumaki enseguida les está siguiendo el juego a las tonterías que hacen Panda o Gojô.

P: ¿Alguna vez se ha reído tanto que ha acabado llorando?

R: No, me parece que no.



P: ¿Qué tipo de trato como hechicero era el que recibía antes de entrar en el Instituto de Hechicería? ¿Se le asignaba alguna misión?

R: No se le asignaban misiones. Gojō lo cuidaba y lo tenía siempre pegado a él como si fuera su tutor, aparecía ocasionalmente, salía y se iba, llevándose lo con él a las misiones.

P: ¿La tablet que usa Fushiguro es suya?

R: Es del Instituto de Hechicería. Como tienen un supervisor ayudante que les acompaña, se la presta cuando la necesita.



Se encargaba de los problemas de Megumi con el clan Zen'in y se llevaba a Megumi con él.



P: ¿Hay alguna cosa con la que tenga que tener especial cuidado con respecto al diseño del personaje?

R: Pienso que, si no tengo cuidado, al ser su contorno parecido al de Itadori, lo normal es que haya errores.

P: ¿Tenía alguna relación con Maki o Mai antes de entrar en el instituto?

R: Sí, la tenía. Cuando Gojō se encargaba de los problemas de Megumi con el clan Zen'in, se llevaba a Megumi con él hasta los dominios del clan Zen'in, así que creo que debieron conocerse por aquel entonces.

P: ¿Hay alguna razón por la que odie el pimentón en polvo (paprika)?

R: Sí. Es porque no le gusta la guarnición dulce.



¡¡Yo soy
Nobara
Kugisaki!!

Alumna de primer año de la Escuela Técnica de Hechicería del Área Metropolitana de Tokio

Nobara Kugisaki

Edad: 16 años

Cumpleaños: 7 de agosto

Categoría: hechicera de categoría tres

Lugar de nacimiento: en algún lugar de Tohoku

Forma de ingreso en el Instituto de Hechicería: recomendación de su abuela
(aunque discutieron)

Técnica: Hechizo del espíritu de paja

Habilidad: Hechizo del espíritu de paja [Horquilla floral], [Resonancia].
* Experiencia con el Destello Oscuro

Aficiones: ir de compras

Comida favorita: la comida de moda y la sandía

Comida que no le gusta: el encurtido asazuke

Algo que la estrese: la sequedad

P: ¿Nobara era ya una hechicera en activo en su pueblo desde antes incluso de entrar en el Instituto de Hechicería?

R: Más o menos. Su abuela es hechicera y estaba bajo sus órdenes.



P: ¿Cuál fue la razón de que se peleara con su abuela cuando entró en el Instituto de Hechicería?

R: Se trata de un conflicto de intereses entre los sentimientos de su abuela, que quería criarla ella misma, y los de Nobara, que quería irse a Tokio.

P: ¿Su abuela también usa el Hechizo del espíritu de paja?

R: Así es. Fue su abuela quien le enseñó la forma de usar el Hechizo del espíritu de paja.



P: ¿Sabía algo acerca del Destello Oscuro?

R: Algún conocimiento tenía.