

THE PROMISED NEVERLAND

Una novela que sirve de epílogo a esta increíble historia llena de misterios

The Promised Neverland es un superventas en Japón que continúa presente a día de hoy desde que finalizara en 2020. Prueba de ello es que, cuando concluyó la serie, acumulaba 21 millones de copias en circulación, mientras que el pasado mes de agosto superó los 43 millones de ejemplares, casi doblando sus ventas desde que la saga finalizó. Es una obra repleta de misterios que tiene la capacidad de mezclar escenas oscuras con momentos que le calientan el corazón a cualquiera. Por no hablar de las trepidantes escenas de acción que casi provocan que te muerdas las uñas.

Es también el manga que nos descubrió el arte de Posuka Demizu, una artista con un estilo absolutamente reconocible que es uno de los argumentos de peso que hacen de *The Promised Neverland* una obra inolvidable. Su estilo abosquejado, sus personajes añiados y el dinamismo y gestualidad de los mismos, son una delicia y la marca de identidad de la saga.

Ahora, llega a España la cuarta y última novela del universo de *The Promised Neverland*. Es una novela que sirve de epílogo a esta increíble historia llena de misterios que nos atrapó durante 20 volúmenes. Con el lanzamiento de este título estarán así disponibles todas las novelas de la saga, sumándose a *La carta de Norman*, en la que supimos qué fue de este hermano cuando salió de la casa, *La balada de los recuerdos de las madres*, en los que pudimos acercarnos al pasado de las dos madres más importantes de la historia, y a *Crónicas de unos compañeros de armas*, en el que descubrimos mucho más de los niños (y no tan niños) que habitaban Goldy Pond.

La encargada de escribir esta nueva novela es Nanao, que también se ha ocupado de todos los títulos anteriores. Su prosa siempre ha sabido aproximarse con gran pericia a esa línea fina entre la inocencia y la oscuridad que es característica de esta franquicia. Sus historias aportan luz a aspectos desconocidos de la trama y a figuras centrales de la misma, dándoles matices y convirtiéndolos en personajes aún más interesantes. Sin embargo, esta nueva entrega es un poco diferente, pues se sitúa tras la conclusión de la trama del manga. El hilo conductor es sencillo y eficaz: después de formularse la nueva promesa, Ray, Norman y los demás niños alcanzan el mundo de los humanos. Con el tiempo vuelven a encontrarse con Emma pero ella ha olvidado todos los recuerdos que les unían, perdiendo de alguna manera la familia que tenía, a pesar de que sigue siendo la misma chica risueña con voluntad de hierro de siempre. Por eso, entre todos, para intentar que recupere su memoria y hacerla sentir como ellos se sienten, comienzan a contarle las historias ligadas a unas fotografías que la

chica conservaba, transportándola a esas escenas para el recuerdo.

En este volumen se incluyen los relatos que aparecían en los libretos de los DVD del anime y en la *Jump GIGA* pero también muchos otros nuevos, creados especialmente para este título. De hecho, narrativamente la transición entre estos relatos escritos con anterioridad y la trama general de la novela, resulta prácticamente imperceptible.

Así, le cuentan cómo celebraron algunos de sus cumpleaños en la GF House y cómo fue una noche en la que juntos superaron el miedo en una fuerte tormenta. También recuerdan el momento en el que Conny (el personaje clave con el que los niños descubren el gran secreto de la casa) se mudó con ellos a los dormitorios comunes y le explican como la propia Emma, junto a Ray y Norman, aprendieron a jugar al ajedrez para retar a Izabella. Además, también le explican algunas cosas en las que no estuvo presente: como una vez en la que Don y Gilda tuvieron que enfrentarse a un terrible peligro para proteger a los demás, mientras Ray y Emma estaban en Goldy Pond. Todo eso les une de una nueva manera y les marca un nuevo futuro por lo que, gracias a esta novela, sabremos cuál es el destino final de los chicos de GF House. Los recuerdos son crudos y emocionales, pero también cercanos y cálidos, dejando un poso de nostalgia perfecto para la despedida de un mundo tan especial como el de *The Promised Neverland*.



El manga que nos descubrió el arte de Posuka Demizu